

COMUNICATO STAMPA

Torino, Giovedì 27 Marzo 2025

DAL FUTURO COME UN BOOMERANG

La Peralta S, la prima one-off realizzata da GFG Style, è stata presentata al Pastejé Automotive Invitational, il prestigioso ed esclusivo evento automobilistico messicano, sabato 22 marzo 2025. Ispirata da una famosa concept car di Giorgetto Giugiaro degli anni Settanta, la Peralta S è stata progettata da Fabrizio Giugiaro e sviluppata dal centro stile avanzato di GFG Style, commissionata dal collezionista di auto messicano Carlos Peralta e dai suoi figli Juan Carlos e Nicolas.



La Peralta S, sportiva a motore centrale e trazione posteriore, è un'auto futuristica interamente realizzata a mano, in alluminio completamente a vista e lucidato a specchio, con la particolarità che non vi sono differenze visive tra le superfici vetrate e la carrozzeria, creando un effetto monolito.

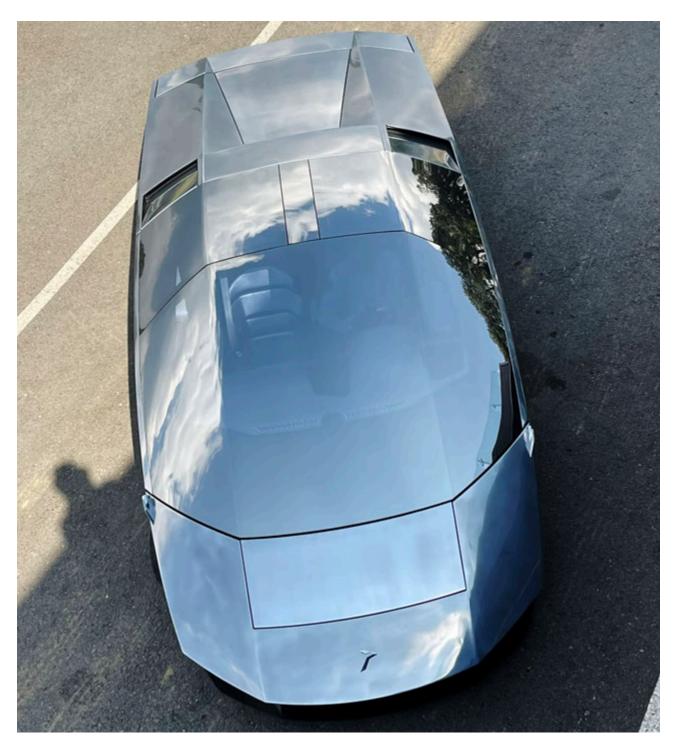






Si distingue per i numerosi elementi stilistici originali, frutto dell'esperienza e della continua spinta all'innovazione dei Giugiaro: su tutto la spettacolare apertura del "dome" in un movimento unico.

La Peralta S è una dream car con forti richiami al passato, in particolare al prototipo Maserati Boomerang disegnato da Giorgetto Giugiaro nel 1971. Vettura per l'epoca di assoluta rottura, dallo stile spigoloso ma armonioso, con linee tese e una sagoma a cuneo che ha fatto storia, è diventata negli anni una vera e propria icona: sono molte infatti le auto che si sono ispirate a essa.





Nelle parole di Fabrizio Giugiaro: "La Peralta S ha un atteggiamento tipicamente anni Settanta e non ha nulla a che fare con le automobili di oggi. Ho voluto impreziosirla di citazioni, stilemi e richiami a forme di un passato che ha fatto storia, ma è un omaggio anche a mio padre, attraverso la reinterpretazione in chiave moderna dei volumi della Boomerang".





"Sono decine" – prosegue Fabrizio - "le sportive diventate iconiche che hanno preso spunto da quelle forme, era avanguardia pura. Per me è una dei più incredibili e riusciti esercizi stilistici di Giorgetto".





STILE

La vista laterale è caratterizzata da una silhouette con una sola linea senza interruzioni: muso, tetto, coda con soli due spigoli. Anche dall'alto le superfici sono piatte e continue. Una sola forma che si presenta come fosse un grande monolito. Il tutto enfatizzato dalla scelta di lasciare l'alluminio lucidato a vista. In pianta si presenta a forma di goccia con chiusura nel posteriore, l'avantreno è semplice: tutte le fanalerie sono racchiuse e celate sia nel muso che nel posteriore.



Le uniche parti non in alluminio sono lo spoiler anteriore, il diffusore posteriore e i brancardi laterali, tutti elementi realizzati in fibra di carbonio a vista. Il posteriore è caratterizzato dallo spoiler integrato che si alza e dai fanalini che sono nascosti al di sotto: quando si accendono creano un interessante effetto "shadow light".





Da notare l'assenza di portiere tradizionali: l'apertura, che permette l'accesso all'abitacolo, avviene attraverso il sollevamento di un "dome" unico. E comunque prevista l'apertura indipendente dei finestrini laterali grazie a un movimento ad ala di gabbiano.

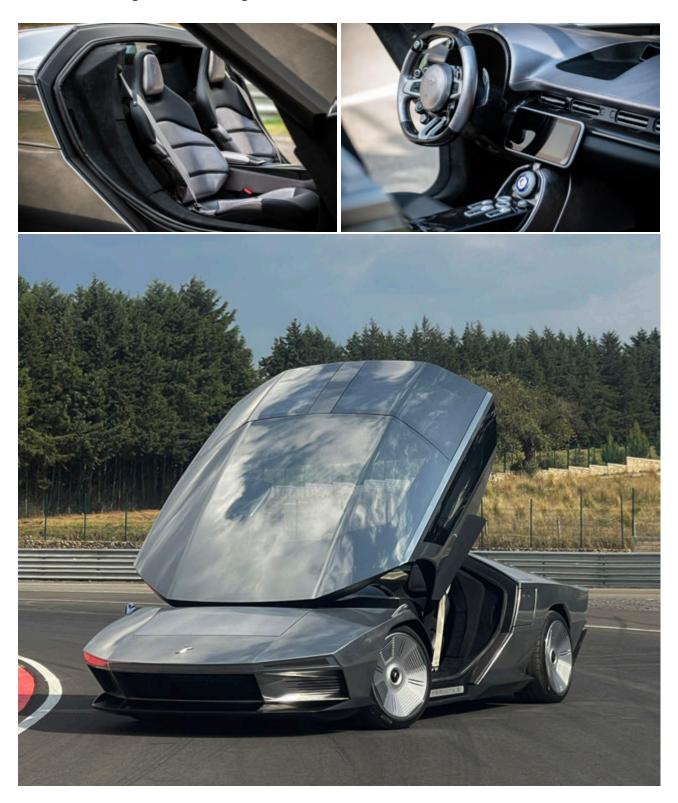


Questa dream car ha una doppia anima: quando è chiusa - e quindi spenta - si presenta come un unico monolito, mentre quando si accende cambia fisionomia, grazie allo spoiler che si alza e ai labelli superiori e inferiori che si aprono per favorire una maggior aerazione.

Dal punto di vista costruttivo la carrozzeria della Peralta S è realizzata in tre pezzi distinti: cofano, parte centrale in vetro specchiato e posteriore. Telaio e meccanica derivano invece dalla Maserati MC 20 le cui caratteristiche tecniche sono rimaste invariate e inalterate, con la collaborazione tecnica di MAT - Manifattura Automobili Torino.



Anche gli interni si ispirano agli innovativi materiali degli anni Settanta. La pelle, anch'essa con effetto cromato metallizzato, riveste i sedili, la plancia e i pannelli. Una cura particolare è stata dedicata al disegno degli elementi interni con forme funzionali: per esempio i comandi vettura integrati nel volante, i sedili ergonomici e avvolgenti e una consolle centrale con soluzioni molto innovative.





GFG STYLE

GFG Style è una società di consulenza stilistica nata nel 2015 dalla straordinaria esperienza creativa nel campo del car design di Giorgetto e Fabrizio Giugiaro. Giorgetto è conosciuto in tutto il mondo come uno dei designer di maggior successo nella storia dell'automobile. Fabrizio è attivo nel campo del design automotive e dell'architettura da oltre trent'anni. Insieme hanno progettato e sviluppato più di 200 prototipi e più di 300 modelli entrati in produzione per numerose case automobilistiche.

https://www.gfgstyle.it/media.html

Per informazioni:

GFG Style Media Centre Umberto Giorio +39 334 6590102 media@gfgprogetti.it